



*La Re(d)pública de las Letras: Redes de sociabilidad y asociacionismo
femenino en el campo cultural contemporáneo (1834-1931) (Ficha
Bibliográfica de la Ponencia)*

Autores: Mora, Pablo

Título de la memoria: Laura Méndez de Cuenca en Estados Unidos: escritura y profesionalización de una cronista, maestra y editora romántica. La Revista Hispano-Americana (1895-1896)

Página inicial: 16

País: México

Año de publicación: 2015

ISBN: 91 702 19 70 / 93

Formato: Impreso